

Gesellschaft zur Förderung der Photographischen Sammlung der SK Stiftung Kultur, Köln e. V.

Neben dem vielseitigen Begleitprogramm der Ausstellungen der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur finden zahlreiche Veranstaltungen im Rahmen der Fördergesellschaft statt. Dazu gehören gemeinsame Ausstellungs- und Galeriebesuche, Preview-Führungen, sowie Präsentationen ausgewählter Werke aus den Sammlungsbeständen der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur. Darüber hinaus werden regelmäßig Exkursionen, Tagesausflüge oder Kurzreisen exklusiv für die Mitglieder der Fördergesellschaft angeboten.

SEPTEMBER

Führung durch die Ausstellung mit Daniel Kothenschulte

am 14.09.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

Kostenbeitrag: 7,50 Euro/ ermäßigt 5 Euro

Ort: Ausstellung der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur

Kurzreise der Fördergesellschaft nach Braunschweig am 15.-16.09.2017

Mind. Anzahl: ab 6 Personen

Kostenbeitrag: individuelle An- und Abreise, Eintritte und Verpflegung

Treffpunkt: Museum für Photographie in Braunschweig

Filmabend: „Il deserto rosso / Die rote Wüste“ von Michelangelo Antonioni (1964, ca. 120 min) am 18.09.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

Eine Kooperation mit der internationalen Filmszene Köln und der Filmpalette

Max. Anzahl: 20 Personen

Kostenbeitrag: 7 Euro

Ort: Kino Filmpalette, Lübecker Str. 15, 50668 Köln

OKTOBER

Kuratoren-Führung mit Claudia Schubert für die Fördergesellschaft am 09.10.2017 um 19 Uhr

Der Eintritt für die Mitglieder ist frei. Um Anmeldung wird gebeten.

Ort: Ausstellung der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur

Vortrag „Ein Blick zurück auf *Die rote Wüste*. Die Leere als zentrales Motiv bei Michelangelo Antonioni und Pier Paolo Pasolini“ von Prof. Christina Natlacen am 12.10.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

Der Eintritt für Mitglieder der Fördergesellschaft ist frei.

Ort: Ausstellung der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur

Kulturpreisverleihung der DGPh an Duane Michals am 21.10.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

Der Eintritt ist frei.

Ort: Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Saal im 1. OG

VORSCHAU/SAVE THE DATE/SPECIALS

Atelierbesuch der Fördergesellschaft bei dem Kölner Photographen Frank Breuer am 21.11.2017 um 18 Uhr.

Details zu den Veranstaltungen:

SEPTEMBER

Führung durch die Ausstellung mit Daniel Kothenschulte am 14.09.2017 um 19 Uhr

Der Kölner Filmwissenschaftler und Kritiker Daniel Kothenschulte führt mit einem besonderen Blick auf die visuelle Inszenierung von Antonios Filmklassiker „Il deserto rosso“ durch die Ausstellung. Veranstaltungsbeginn ist 19 Uhr in der Ausstellung der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur.

Kurzreise der Fördergesellschaft nach Braunschweig am 15.-16.09.2017

Das Museum für Photographie in Braunschweig zeigt in der aktuellen Ausstellung *Jürgen Becker. New York 1972* ausgewählte Photographien des Kölner Schriftstellers Jürgen Becker, die während eines Aufenthalts in New York 1972 entstanden sind. Eingeladen von Barbara Hofmann-Johnson, Leiterin des Museums, ist ein Besuch mit Führung mit der Fördergesellschaft geplant. Anschließend ist eine Führung durch die Sammlung des Herzog-Anton-Ulrich-Museums in Braunschweig vorgesehen. Die Kurzreise findet bei einem Interesse von mind. 6 Personen statt.

Filmabend: „Il deserto rosso / Die rote Wüste“ von Michelangelo Antonioni (1964, ca. 120 min)

am 18.09.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

In Kooperation mit der Internationalen Photoszene Köln und der Filmpalette wird der für die Ausstellung zentrale Film „Il deserto rosso“ von Michelangelo Antonioni aus dem Jahre 1964 gezeigt. Der Film ist in der Industrieregion um Ravenna entstanden und zeichnet sich durch eine besondere Farbgestaltung aus. Bis heute ist Antonionis Werk von maßgeblichem Einfluss auf Künstler, Photographen und Filmschaffende. Beginn der Veranstaltung ist 19 Uhr im Kino Filmpalette, Lübecker Str. 15, 50668 Köln und der Eintritt pro Person beträgt 7 Euro.

OKTOBER

Kuratoren-Führung mit Claudia Schubert für die Fördergesellschaft am 09.10.2017 um 19 Uhr

Exklusiv für die Fördergesellschaft wird Claudia Schubert, Kuratorin und wissenschaftliche Mitarbeiterin der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur, durch die Ausstellung *Il deserto rosso now – Photographische Reaktionen auf Antonionis Filmklassiker* und *Francesco Neri – Trophy and Treasure* führen. Der Eintritt für die Mitglieder der Fördergesellschaft ist frei, um Anmeldung wird gebeten. Bitte kontaktieren Sie uns unter photographie@sk-kultur.de oder unter 0221/88895300.

Vortrag „Ein Blick zurück auf *Die rote Wüste*. Die Leere als zentrales Motiv bei Michelangelo Antonioni und Pier Paolo Pasolini“ von Prof. Christina Natlacen am 12.10.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

Antonionis erster Farbfilm „Die rote Wüste“ wurde in seinem Entstehungsjahr 1964 einerseits hochgelobt, andererseits stark kritisiert. Mehr als 50 Jahre später stellt sich die Frage, ob der Film heute noch zu uns spricht. Handelt es sich nur mehr um eine legendäre Ikone der Filmgeschichte oder hat dieses Werk aktuell Relevanz? Ausgehend von der Filmtheorie Pasolinis, welche von Antonionis Film maßgeblich beeinflusst wurde, sollen die besondere Leistung Antonionis sowie dessen Impulse für Pasolinis Film „Teorema – Geometrie der Liebe“ untersucht werden. Der Eintritt für Mitglieder der Fördergesellschaft ist frei.

Kulturpreisverleihung der DGPh an Duane Michals am 21.10.2017 um 19 Uhr (öffentliche Veranstaltung)

Der in New York ansässige Duane Michals wird mit dem Kulturpreis 2017 der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh) geehrt. Damit zeichnet die Gesellschaft einen der bedeutendsten zeitgenössischen amerikanischen Künstler aus. Die Laudatio wird Dr. Söke Dinkla, Direktorin des Lehmbruck-Museums in Duisburg, halten.

Nähere Informationen:

Gesellschaft zur Förderung der Photographischen Sammlung der SK Stiftung Kultur, Köln e.V.
c/o Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Im Mediapark 7, 50670 Köln,
Tel.: 0221/88895300, photographie@sk-kultur.de