

Gesellschaft zur Förderung der Photographischen Sammlung der SK Stiftung Kultur, Köln e. V.

Neben dem vielseitigen Begleitprogramm der Ausstellungen in der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur finden zahlreiche Veranstaltungen im Rahmen der Fördergesellschaft statt. Dazu gehören gemeinsame Ausstellungs- und Galerie- besuche, Preview-Führungen, sowie Präsentationen ausgewählter Werke aus den Sammlungsbeständen der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur. Darüber hinaus werden regelmäßig Exkursionen, Tagesausflüge oder Kurzreisen exklusiv für die Mitglieder der Fördergesellschaft angeboten.

FEBRUAR

Die Ausstellungsräume bleiben bis 01.03.2018 geschlossen.

MÄRZ

Eröffnung der Ausstellungen am 01.03.2018 um 19 Uhr: *Witterungen – Photographische Aufzeichnungen zwischen Landschaft und Lebenswelt von Laurenz Berges, Michael Collins und Paola De Pietri* in Raum 1 und *Blick in die Sammlung: Landschaft – Transformation – Bildraum* in Raum 2, sowie *Blick in die Sammlung: Paul Dobe – Photographische Naturstudien und Formfindung* in Raum 3

Kinderführung „Die Photo-Detektive – Wir entdecken eine Ausstellung“ am 17.03.2018 um 15 Uhr

Teilnehmer: für Kinder von 6-12 Jahren

Kostenbeitrag: 7 Euro

Veranstaltung: „talking & pictures“ am 22.03.2018 von 19 – 21 Uhr

Kostenbeitrag: für Mitglieder der Fördergesellschaft frei

Ort: Ausstellung der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur, 1.OG

VORSCHAU/SAVE THE DATE/SPECIALS

Kurzreise nach Braunschweig vom 27.04 – 28.04.2018 auf Einladung von Barbara Hofmann-Johnson mit Besuch der Ausstellung von Stephen Gill (separate Info ist diesem Schreiben beigelegt)

Reise nach München vom 06.07 – 08.07.2018 mit Besuchen der Ausstellungen in der Pinakothek der Moderne, dem Lenbachhaus, dem Museum Brandhorst und einer exklusiven Führung durch die Kunstsammlung der Allianz SE Versicherung (separate Info folgt)

Details zu den Veranstaltungen

MÄRZ

Eröffnung der Ausstellungen am 01.03.2018 um 19 Uhr:

Witterungen – Photographische Aufzeichnungen zwischen Landschaft und Lebenswelt von Laurenz Berges, Michael Collins und Paola De Pietri in Raum 1:

In dieser Ausstellung werden die Photographien von Laurenz Berges (Düsseldorf), Michael

Collins (London) und Paola De Pietri (Reggio Emilia) erstmals gemeinsam präsentiert. Der Begriff „Witterung“ findet in ihren Bildwerken vielschichtige Analogien: Er kann sich auf das Wetter beziehen, aber auch eine Form von Institution und hoher Wahrnehmungsfähigkeit beschreiben. Auch veranschaulichen sich Momente des Zerfalls, der Zersetzung und Transformation – Momente die Berges, Collins und De Pietri an sich langsam verändernden Landschaften und Lebenswelten beobachten. Auf je eigene und doch verwandte Weise laden die Photographien zum Verweilen ein und nicht zuletzt zur kritischen Betrachtung anklingender Bezüge, zu Fragen, die sich etwa mit der Wechselwirkung von Urbanität und Naturlandschaft oder mit Bedeutung und Wertschätzung „ungenutzter“ Gebiete beschäftigen.

Blick in die Sammlung: Landschaft – Transformation – Bildraum in Raum 2:

Mit Photographien von Lawrence Beck, Boris Becker, Elger Esser, Lee Friedlander und Zeichnungen von Pierre Bonnard; Candida Höfer, Burkhard Jüttner, Albert Renger-Patzsch und Klaus Rinke.

Im Mittelpunkt dieser die Hauptausstellung begleitenden Präsentation stehen drei Werke, die als Dauerleihgabe aus dem Eigentum der Stiftung Kunst im Landesbesitz, NRW, vertreten durch die Kunstsammlung NRW, der Photographischen Sammlung 2017 übertragen wurden. Diesen Photographien von Boris Becker, Elger Esser und Candida Höfer werden Positionen aus den Beständen thematisch und formal in Beziehung gesetzt. Zudem werden Photographien aus der Sammlung des LVR-LandesMuseum Bonn, unserem neuen Kooperationspartner einbezogen.

Blick in die Sammlung: Paul Dobe – Photographische Naturstudien und Formfindung – Blick in die Sammlung in Raum 3:

Von Paul Dobe (1880–1965) befindet sich ein umfangreicher Werkebestand in der Photographischen Sammlung. Ausgehend von der Natur konzentrierte sich Dobe in seinem Oeuvre auf die Suche nach grundlegenden Formen, studierte Blumen, Pflanzen und Wolken.

Kinderführung „Die Photo-Detektive – Wir entdecken eine Ausstellung“ am 17.03.2018: Diese Veranstaltung richtet sich an interessierte Kinder im Alter von 6-12 Jahren, die gemeinsam mit Verena Günther die laufende Ausstellung erkunden. Die Führung findet von 15-16.30 Uhr in den Ausstellungsräumen Im Mediapark 7 statt und der Kostenbeitrag beträgt 7 Euro inklusive Material. Wir bitten um eine Anmeldung unter 0221-888 95-300 oder unter photographie@sk-kultur.de

Veranstaltung: „talking & pictures“ am 22.03.2018 von 19 – 21 Uhr:

Wir sprechen über Photographie:

Gemeinsam stellen wir Fragen, finden Antworten und tauschen uns über Werke und Künstler aus. Zusammen begegnen wir neuen Aspekten rund um die Photographie und betrachten die Ausstellung aus verschiedenen Blickwinkeln.

Photographie im Hier und Jetzt und mit jedem. Dazu gibt es Getränke und Snacks. Die Veranstaltung finde von 19 Uhr bis 21 Uhr in den Ausstellungsräumen der Photographischen Sammlung/SK Stiftung Kultur statt. Der Eintritt für Mitglieder der Fördergesellschaft ist frei. Wir freuen uns auf den Abend!

Bei Fragen oder Anmerkungen stehe ich gerne zur Verfügung.

Herzliche Grüße,
Sara Feindt

Sara Feindt
Werkstudentin /
Working Student

Bürozeiten: Mi-Fr 10-15 Uhr
Tel.: +49 221 / 8889 5302
Fax: +49 221 / 8889 5301
E-Mail: feindt@sk-kultur.de

Die Photographische Sammlung /
SK Stiftung Kultur –
August Sander Archiv
Leitung: Gabriele Conrath-Scholl
Im Mediapark 7
50670 Köln, Germany

www.sk-kultur.de

Geschäftsführung: Prof. Hans-Georg Bögner
StNr. 215 5878 0166
Konto-Nr. 11 382 975
Sparkasse KölnBonn BLZ 370 501 98
SWIFT-Bic COLSDE33
IBAN DE 54 3705 0198 0011 3829 75

Kurzreise nach Braunschweig

Besuch mit Führung der Solo-Ausstellung von Stephen Gill im Photographie Museum
Braunschweig

Besuch mit Führung des Herzog-Anton-Ulrich-Museums

Auf Einladung von Barbara Hofmann-Johnson, Leiterin des Museums und ehemals für die Fördergesellschaft tätig, werden wir vom **27.04.2018 - 28.04.2018 eine Kurzreise nach Braunschweig** unternehmen.

Geplant ist eine Führung durch die Solo-Ausstellung von Stephen Gill mit Barbara Hofmann-Johnson am Freitag, 27.04.2018. Am Samstag, 28.04.2018, ist ein Besuch mit Führung im **Herzog-Anton-Ulrich-Museum in Braunschweig** vorgesehen. Die Sammlung des Museums umfasst zahlreiche Gemälde von Rembrandt, Rubens, Vermeer und vielen weiteren bekannten Positionen. Darüber hinaus ist in der Dauerausstellung des 2016 neueröffneten Museums eine Auswahl antiker Skulpturen und das Kupferstichkabinett zu besichtigen. Einen detaillierten Ablauf der Kurzreise finden Sie weiter unten.

Kosten: individuelle An- und Abreise, Übernachtung, Eintritt und Führungen, Verpflegung

Min. und Max. Teilnehmeranzahl: Min. 6 Personen und max. 15 Personen

Anmeldeschluss: 15.03.2018

Nach dem Anmeldeschluss **am 15.03.2018** bei einem Interesse von mind. 6 Personen werden wir Ihnen einen Kostenplan inklusive Hotel-Übernachtung und bei Bedarf eine mögliche Bahnverbindung nach Braunschweig zuschicken.

Wir bitten Sie, uns mitzuteilen, ob Sie an der Kurzreise teilnehmen möchten. Bitte kontaktieren Sie uns unter 0221-888-95-300 oder unter photographie@sk-kultur.de

Programm

Freitag 27.04.2018

- Individuelle Anreise aus Köln
- **15 Uhr:** Besuch der Solo-Ausstellung von Stephen Gill mit Führung von Barbara Hofmann-Johnson
- **ab 19 Uhr:** gemeinsames Abendessen

Samstag 28.04.2018

- **11 Uhr:** Besuch mit Führung des Herzog-Anton-Ulrich-Museums
- **ab 13 Uhr:** individuelle Abreise nach Köln